



romanzo femminile

foto di Brando Cimarosti - testi di Gabriella Kuruvilla

Colori tenui, materiali naturali e mobili di recupero: le scelte di una designer olandese per una casa ricavata in un fienile del 1600 nella campagna toscana, tra Firenze e Siena.



Bravacasa luglio/2010



L'ESTERNO IN PIETRA A VISTA, DECORATO DA ROSE RAMPICANTI (A SINISTRA), PROTEGGE INTERNI DAL SAPORE ANTICO, ARREDATI CON OGGETTI E MOBILI DI RECUPERO. LO SPECCHIO OVALE QUI SOPRA, CON LA CORNICE IN FERRO, È OPERA DELLA PROPRIETARIA, JANINE LOOHUIS.



Janine Loohuis non è solo una designer d'arredamento, che realizza ceramiche dipinte a mano e mobili in ferro battuto, ma anche una stilista di moda e una disegnatrice di tessuti. Nata in Olanda negli anni '60, si diploma all'Accademia di Belle Arti di Arnhem e, dopo aver lavorato a Parigi e Firenze, si trasferisce nella campagna toscana, a Panzano in Chianti. Nel centro storico di questo paesino medievale apre un negozio-atelier, dove espone le sue opere. Il gusto romantico e rétro di queste creazioni si ritrova anche nello stile con cui Janine ristruttura, arreda e decora un vecchio fienile, facendolo rivivere come villa con piscina, oggi trasformata in bed & breakfast (www.roomswithview.it), affacciata su un giardino di ulivi, vigne e alberi da frutto. L'edificio, con soffitti in travi e mattoni e pavimenti in legno e in cotto, ospita arredi ideati da lei o trovati in giro per il mondo: nei mercatini, dagli antiquari o per strada. Assolutamente moderne sono invece alcune vetrate, ad arco e no. Realizzate per dare più luce agli ambienti che si susseguono aprendosi gli uni sugli altri, introducono un effetto teatrale: le stanze diventano spazi scenografici, originali e imprevedibili.



SOPRA, **PAVIMENTO** IN LEGNO DI RECUPERO, TRATTATO A CERA, PER IL LIVING. L'AMBIENTE È ARTICOLATO SU PIÙ LIVELLI, ILLUMINATO DA UNA VETRATA INCORNICIATA DA UN **ARCO DI MATTONI** (A SINISTRA) E RISCALDATO DA UN **CAMINO** IN MURATURA CON MENSOLA IN PIETRA. **TAPPETO** CINESE DEL '700, **TAVOLINO E LIBRERIE** ACQUISTATE DA UN ANTIQUARIO DEL CHIANTI. LE **SEDIE IN VELLUTO** CON DISEGNO BIANCO E BLU PROVENGONO DA UN MERCATINO DI FIRENZE, IL **TEA-TABLE** DA UN MERCATO D'ANTIQUARIATO OLANDESE.



*al posto dell'ex stalla e della
cisterna, una romantica camera
con bagno destinata a b&b*



AFFITTATA COME BED & BREAKFAST, LA CAMERA LAVANDA (SOPRA) HA PARETI DIPINTE AD ACQUA IN COLORI TENUI E PAVIMENTI IN **COTTO** TRATTATO A CERA. IL SALOTTINO (PAGINA ACCANTO), CON **POLTRONE** IN VIMINE DI IKEA, SI AFFACCIA SU UN **GIARDINO** CON ARREDI IN FERRO DECORATO E DIVIDE LA ZONA NOTTE, RICAVATA NELL'EX STALLA, DAL BAGNO, SITUATO INVECE NELL'EX CISTERNA. **LAMPADE** CREATE DALLA PROPRIETARIA, SPECCHIO E COPRILETTO TROVATI IN UN MERCATINO, **DIVANO** RIVESTITO CON UN VECCHIO TESSUTO.